



TAUGOTTESDIENST UND MITGLIEDERAUFNAHME

Sonntag, 24. Nov. 24

LIVE DABEI
GOEBELSTRASSE 55
28865 LILIENTHAL
ODER LIVESTREAM UNTER
WWW.OASISKIRCHE.DE

OASIS
KIRCHE

LILIENTHAL

Jesaja 53,32-33

»Er wurde wie ein Schaf zum Schlachten geführt. Und wie ein Lamm vor dem Scherer verstummt, so machte er den Mund nicht auf. Er wurde gedemütigt und erfuhr kein gerechtes Urteil. Wer kann von seinen Nachkommen sprechen? Denn sein Leben wurde von der Erde fortgenommen.«



A photograph of a man in a blue button-down shirt with his hands clasped in front of him. He is being supported by others, with hands visible on his shoulders and arms. The scene is dimly lit, suggesting an indoor setting. The text 'Philippus Reloaded' is overlaid in large white font across the middle of the image.

Philippus Reloaded

OASIS Kirche Lilienthal

Apostelgeschichte 8,26-40

26 Zu Philippus aber sagte ein Engel des Herrn:
»Geh nach Süden auf der einsamen Straße, die
von Jerusalem nach Gaza führt.«

27 Philippus ging und begegnete auf dem Weg
dem Schatzmeister Äthiopiens, einem Eunuchen
der äthiopischen Königin, der großen Einfluss
hatte. Er war nach Jerusalem gekommen, um
dort anzubeten,

28 und befand sich nun auf dem Heimweg. Er
saß in seinem Wagen und las im Buch des
Propheten Jesaja.

29 Der Heilige Geist sagte zu Philippus: »Lauf
hinüber und geh neben dem Wagen her.«

30 Da lief Philippus hin und hörte, wie der Mann
aus dem Propheten Jesaja las. Er fragte ihn:
»Verstehst du auch, was du da liest?« ...



31 Der Mann erwiderte: »Wie soll ich es verstehen, wenn es mir niemand erklärt?« Und er bat Philippus, einzusteigen und sich neben ihn zu setzen.

32 Er hatte gerade folgende Schriftstelle gelesen: »Er wurde wie ein Schaf zum Schlachten geführt. Und wie ein Lamm vor dem Scherer verstummt, so machte er den Mund nicht auf. 33 Er wurde gedemütigt und erfuhr kein gerechtes Urteil. Wer kann von seinen Nachkommen sprechen? Denn sein Leben wurde von der Erde fortgenommen.«

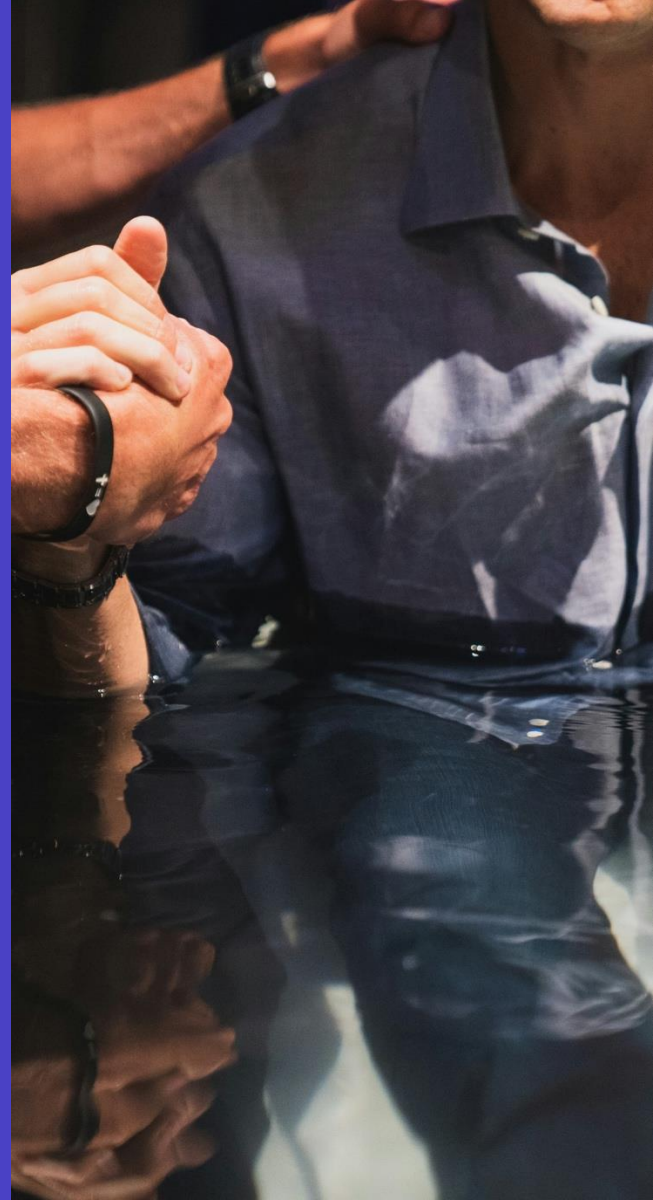
34 Der Hofbeamte fragte Philippus: »Von wem spricht der Prophet? Von sich selbst oder von jemand anderem?«

35 Da begann Philippus bei dieser Schriftstelle und erklärte ihm die gute Botschaft von Jesus.

...



36-37 Unterwegs kamen sie an einem Gewässer vorbei, und der Hofbeamte meinte: »Sieh, da ist Wasser! Kann ich mich nicht hier taufen lassen?«
38 Er ließ den Wagen anhalten. Sie stiegen in das Wasser, und Philippus taufte ihn.
39 Als sie wieder aus dem Wasser herauskamen, nahm der Geist Gottes Philippus fort und der Hofbeamte sah ihn nicht mehr. Aber er setzte seine Reise voller Freude fort.



Apostelgeschichte 8,26-40

26 Zu Philippus aber sagte ein Engel des Herrn:
»Geh nach Süden auf der einsamen Straße, die
von Jerusalem nach Gaza führt.«

27 Philippus ging und begegnete auf dem Weg
dem Schatzmeister Äthiopiens, einem Eunuchen
der äthiopischen Königin, der großen Einfluss
hatte. Er war nach Jerusalem gekommen, um
dort anzubeten,

28 und befand sich nun auf dem Heimweg. Er
saß in seinem Wagen und las im Buch des
Propheten Jesaja.

29 Der Heilige Geist sagte zu Philippus: »Lauf
hinüber und geh neben dem Wagen her.«

30 Da lief Philippus hin und hörte, wie der Mann
aus dem Propheten Jesaja las. Er fragte ihn:
»Verstehst du auch, was du da liest?« ...



36-37 Unterwegs kamen sie an einem Gewässer vorbei, und der Hofbeamte meinte: »Sieh, da ist Wasser! Kann ich mich nicht hier taufen lassen?«
38 Er ließ den Wagen anhalten. Sie stiegen in das Wasser, und Philippus taufte ihn.
39 Als sie wieder aus dem Wasser herauskamen, nahm der Geist Gottes Philippus fort und der Hofbeamte sah ihn nicht mehr. Aber er setzte seine Reise voller Freude fort.



A photograph of a man in a blue button-down shirt with his hands clasped in front of him. He is being supported by others, with hands visible on his shoulders and arms. The scene is dimly lit, suggesting an indoor setting. The text 'Philippus Reloaded' is overlaid in white, bold font across the center of the image. Below it, 'OASIS Kirche Lilienthal' is written in a smaller, white font.

Philippus Reloaded

OASIS Kirche Lilienthal